

● वर्णों के उच्चारणस्थान ।

@अ-कु-ह-विसर्जनीयानां कण्ठः ।

-अकार, कवर्ग (क, ख, ग, घ, ङ्), हकार और विसर्जनीय का उच्चारण स्थान “ कण्ठ ” है ।

@इ-चु-य-शानां तालु ।

-इकार, चवर्ग (च, छ, ज, झ, ञ), यकार और शकार इनका “ तालु ” उच्चारण स्थान है ।

@ऋ-टु-र-षाणां मूर्धा ।

-ऋकार, टवर्ग (ट, ठ, ड, ढ, ण), रेफ और षकार इनका “ मूर्धा ” उच्चारण स्थान है ।

@लृ-तु-ल-सानां दन्ताः ।

-लृकार, तवर्ग (त, थ, द, ध, न), लकार और सकार इनका उच्चारण स्थान “ दन्त ” है ।

@उ-पु-उपध्मानीयानाम् ओष्ठौ ।

-उकार, पवर्ग (प, फ, ब, भ, म) और उपध्मानीय इनका उच्चारण स्थान “ ओष्ठ ” है ।

@ञ-म-ड-ण-नानां नासिका च ।

-ञकार-मकार-डकार-णकार-नकार इनका उच्चारण स्थान “ नासिका ” है ।

@ऐदैतौ कण्ठ-तालु ।

-ए और ऐ का उच्चारण स्थान “ कण्ठ-तालु ” है ।

@ओदौतौ कण्ठोष्ठम् ।

-ओ और औ का उच्चारण स्थान “ कण्ठ-ओष्ठ ” है ।

@‘ व ’ कारस्य दन्तोष्ठम् ।

-वकार का उच्चारण स्थान “ दन्त-ओष्ठ ” है ।

@जिह्वामूलीयस्य जिह्वामूलम् ।

-जिह्वामूलीय का उच्चारण स्थान “ जिह्वामूल ” है ।

@अनुस्वारस्य नासिका ।

-अनुस्वार का उच्चारण स्थान “ नासिका ” है ।

@क, ख इति क-खाभ्यां प्राग् अर्ध-विसर्गसदृशो जिह्वा-मूलीयः ।
-क, ख से पूर्व अर्ध विसर्ग सदृश “ जिह्वामूलीय ” कहलाते है ।

@प, फ इति प-फाभ्यां प्राग् अर्ध-विसर्ग-सदृश उपध्मानीयः ।
-प, फ के आगे पूर्व अर्ध विसर्ग सदृश “ उपध्मानीय ” कहलाते है ।

@अं , अः इति अच् परौ अनुस्वार-विसर्गौ ।
-अनुस्वार और विसर्ग “ अच् ” से परे होते है; जैसे — अं , अः ।